CURRICULUM VITAE

CECILIA ZANINELLI

Si diploma in saxofono presso il conservatorio “G. Nicolini” di Piacenza sotto la guida del M° Mario Giovannelli ed in seguito consegue con il massimo dei voti e la lode la laurea in saxofono con indirizzo cameristico-orchestrale.

Durante il percorso di studi partecipa a master class perfezionandosi con maestri di fama internazionale tra cui E. Rousseau, N. Sugawa, B. Szpesi, L. Puskas, J. M. Londeix.

Si esibisce regolarmente in formazioni cameristiche (quartetto e sestetto di saxofoni) sia in Italia che all’estero (Ungheria, Slovenia).

Ha collaborato con l’Orchestra Sinfonica G.Verdi di Milano in occasione del concerto conclusivo del Festival dei due Mondi di Spoleto nell’estate 2010 e nella Stagione Sinfonica 2010/2011 partecipando ad importanti produzioni con direttori e solisti di fama internazionale (X.Zhang, W.Marshall, D.Matheuz, M.Frost).

E’ stata segnalata idonea nell’audizione fatta dall’Orchestra Sinfonica G. Verdi di Milano nell’agosto 2011 con cui collabora regolarmente.

Dal 2005 insegna Saxofono e Teoria e Solfeggio nelle scuole di musica del territorio cremonese.

Dal 2012 collabora con la musico-terapeuta Paola Beltrami Balestracci, affiancandola in attività con bambini delle scuole materne e ragazzi con disabilità.

Attualmente frequenta la scuola di specializzazione in musicoterapia “Arpamagica” di Milano.